

I fiorentini e il centro storico: una città senza residenti?

L'Accademia delle Arti del Disegno promuove una giornata di studi che intende discutere sul tema delle condizioni attuali del centro storico di una città d'arte tra le più notevoli al mondo, come Firenze, mettendo a confronto differenti competenze in una prospettiva pluridisciplinare. Si propone di focalizzare l'attenzione sui seguenti punti, nell'asse temporale degli ultimi vent'anni:

- a) gli strumenti urbanistici che hanno regolato le condizioni generali della città;
- b) le dinamiche demografiche che hanno trasformato il centro storico di Firenze;
- c) le dinamiche economiche e finanziarie sviluppatesi in città, e specificamente nel centro storico, con particolare riferimento al turismo, alla gestione del patrimonio artistico e alla produzione artigianale;

le linee della progettazione intrapresa dagli amministratori pubblici e privati.

La giornata di studi si articola in due distinte sessioni che si svolgeranno nella Sala delle Adunanze del Palazzo dei Beccai, Via Orsanmichele 4 Firenze, rispettivamente mercoledì 23 e martedì 29 maggio, con inizio alle ore 16.00 e conclusione intorno alle 19.00, secondo il seguente programma:

Prima sessione 23 maggio ore 16.00-19.00

Apertura lavori Francesco Gurrieri

Interventi di

Mariella Zoppi

Carlo Francini

James Bradburne

Giuseppina Carla Romby

Alessandro Petretto

Donatella Carmi Bartolozzi

Francesco Carrassi

Paola Concia

Cristina Giachi

Coordina Gaspare Polizzi

seconda sessione 29 maggio ore 16.00-19.00

Apertura lavori Cristina Acidini

Interventi di

Massimo Livi Bacci

Giuseppe De Luca

Marco Dezzi Bardeschi

Silvia Viviani

Mauro Lombardi

Gian Franco Cartei

Paolo Ermini

Lorenzo Perra

Coordina Gaspare Polizzi